

**Педагогическая диагностика (мониторинг) художественно-творческого
развития детей дошкольного возраста по программе И. А. Лыковой
«Цветные ладошки»
Группа раннего возраста (1,5-2 года)
Группа «Карапузики»**

Общие показатели развития детского творчества	ФИО ребенка													
	1 р- к	2 р- к	3 р- к	4 р- к	5 р- к	6 р- к	7 р- к	8 р- к	9 р- к	10 р-к	11 р-к	12 р-к	13 р-к	14 р-к
Проявление интереса к иллюстрациям и предметам декоративно-прикладного творчества	2	1	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2
Экспериментирование с художественными инструментами	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1
Освоение способов зрительного и тактильного обследования	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2
Эмоциональность и интерес	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2
Передача представлений и впечатлений	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	3
Создание образов предметов и явлений	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Передача формы и цвета	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1
Ассоциативное сходство (реальный предмет – изображение)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Интерес к обыгрыванию образов	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Знание основных цветов	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2

Оценка показателя художественно-творческого развития, где:

3-высокий уровень

2-средний уровень

1-низкий уровень



Итого: Выявлен высокий показатель эмоциональности и интереса, ребенок проявляет интерес к разным видам и жанрам изобразительного и декоративно-прикладного искусства, а также выражает эмоции от полученного результата.

Низкий уровень: проявление интереса к иллюстрациям и предметам декоративно-прикладного творчества.